

Un completo baño para dos

Espectacular por la generosidad del espacio, la disposición de los elementos y la luminosidad que se filtra a través de las cristaleras de la galería contigua, este baño destaca también por su funcionalidad y elevado valor práctico.

Estilismo: G. Homs / Fotografía: L. Hevia / Texto: H. Dauder / Agradecimientos: Casa Decor Madrid



Lograr que un baño de cerca de 25 m² sea un espacio cálido, confortable y acogedor no resulta tarea fácil. Como tampoco lo es conseguir que la distribución de sus elementos rentabilice al máximo los metros disponibles y convierta la estancia en un ambiente muy personal. Sin embargo, las interioristas Carmen Barasona y Elena Rivero supieron interpretar a la perfección los deseos de los propietarios y proyectaron un baño con todas estas características. Recurrieron para ello a una acertada combinación de materiales (madera, acero y espejo, básicamente) y tonalidades (blancos y neutros con algunas pinceladas de marrón y ocre). Asimismo, potenciaron la abundante luminosidad que se filtra desde

la galería contigua, y optaron por piezas muy llamativas y con una estética claramente contemporánea. Es el caso, por ejemplo, de la amplia bañera exenta, la grifería cenital y el rociador dispuesto en una de las duchas.

Por otro lado, y dado que se trata del baño perteneciente al dormitorio principal, proyectaron un área de cortesía para que dos usuarios puedan utilizarla conjuntamente sin estrecheces. Y como no había problemas de espacio, emplearon la misma fórmula a la hora de diseñar la zona de la ducha. Igualmente, aislaron los sanitarios en un ambiente independiente.

Una distribución muy práctica

Lo primero que llama la atención al entrar en la estancia es, sin duda, la bañera exenta dispuesta en el centro del ambiente, en torno a la →



La bañera de hidromasaje es el modelo Kaos 2, de Kos. Por su parte, la grifería cenital es la Iliada SW, de Ramon Soler. El tapizado del cojín, dispuesto sobre la mesita auxiliar, es de la firma Gancedo.

El tocador se compone de dos lavamanos, de Nic Design (modelo Nina); sendas griferías, de Ramon Soler (de la serie Iliada SW), y un espejo realizado a medida. Los jarrones y la vela proceden de Habitat.



→ cual se organizan el resto de elementos. Se trata de un cómodo modelo de hidromasaje (Kaos 2, de Kos), con patas de acero. Otra pieza distintiva es la grifería cenital (de Ramon Soler), anclada al techo con una placa metálica. Completa esta zona una práctica mesa auxiliar (con estructura de acero y sobre de cristal negro) diseñada por las interioristas.

El área de cortesía, por su parte, está realizada a medida e integrada por un mueble bajolavabo suspendido y dos armarios laterales más completos, cuyos frontales se han revestido íntegramente con espejo. De este modo se consigue que la estancia parezca más grande de lo que es en realidad al multiplicar el número de metros disponibles. Asimismo se crea mayor sensación de profundidad en el baño y la luz natural se distribuye sin proble-

mas a todos los rincones. En esta zona también tienen cabida dos lavamanos ovalados (se trata del modelo Nina, un diseño de Christiane Perrochon para Nic Design) y sendos mezcladores (pertenecientes a la serie Ilíada SW, de Ramon Soler), que destacan por incluir en sus mandos piezas de cristal de Swarovski.

Delimitar espacios a nivel visual

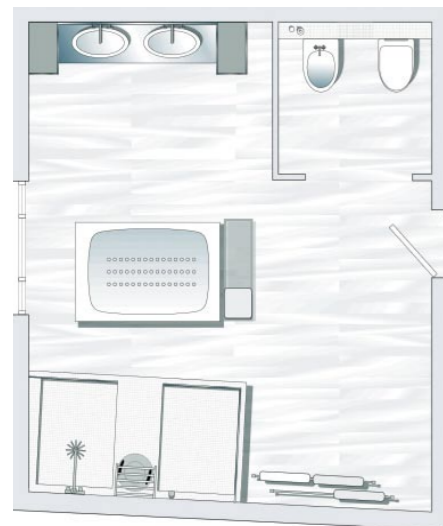
La doble ducha, de obra, permite que dos usuarios puedan asearse simultáneamente, sin estrecheces. Independizada del resto del ambiente mediante una mampara de cristal transparente realizada a medida, cuenta con una zona de entrada común, perfecta para secarse. La ducha se ha equipado con dos griferías termostáticas (de Ramon Soler), una de las cuales se acompaña de un vistoso rociador →

Los toalleros anclados en el techo son de Kos (Rail), y las toallas, de Zara Home y Teixidors. El taburete de cobre, perfecto para depositar elementos de higiene diaria (geles, champús...), se ha adquirido en Habitat.

Las griferías de la ducha, de obra, son dos modelos de la firma Ramon Soler: Ilíada SW y Termoílada SW. Las mamparas se han realizado a medida a partir de un diseño de las interioristas. Los geles son de Kielh's.

Un ambiente diáfano en el que la bañera es la principal protagonista

4,60 m



5,30 m

Total: 24,38 m²

1. La amplitud de metros de este baño permite crear zonas bien diferenciadas y favorece, al mismo tiempo, un uso compartido del espacio. Con este fin se han instalado dos completas duchas, se ha optado por una zona de cortesía doble y se han independizado los sanitarios.
2. La bañera, ubicada en el centro de la estancia, se convierte en el eje vertebrador del ambiente y en el elemento más destacado.
3. La superficie frontal del área de tocador se ha revestido por completo con espejo, lo que proporciona mayor sensación de profundidad, multiplica la luz y crea interesantes reflejos.



→ de techo y varios jets de hidromasaje. Los muros de esta zona se han revestido con un gres porcelánico beige (de Margres, lo ha suministrado e instalado Maiolica) que crea un suave contraste cromático con la pintura blanca (de Valentine) elegida para pintar el resto de paramentos verticales de la estancia. La única excepción es la pared en la que se apoyan los sanitarios suspendidos (de Nic Design), ya que se ha alicatado con azulejos de cristal de Murano (de la firma Fifteen, proceden de Kurat Trade), con suaves destellos de color ocre. Un detalle más que refleja el deseo de los propietarios de crear un ambiente sofisticado.

Para el pavimento, en cambio, se ha optado por el mismo parquet flotante para crear continuidad espacial entre los diferentes ambientes. El modelo escogido es de madera de roble fumé, con acabado al aceite, perfecto para llenar de calidez todo el espacio. Se trata de un modelo multicapa, de una lama, de Kährs

Ibérica (Vintage Kalahari, de la línea Solidfloor), suministrado por Eurocovering S.L.

Un espacio bien iluminado

Pese a que el baño posee una abundante entrada de luz natural procedente de la galería acristalada contigua, las interioristas Carmen Barasona y Elena Rivero quisieron potenciarla instalando amplios espejos. Éstos no solo se encargan de distribuir la luz a toda la estancia, sino que también crean interesantes reflejos y juegos de colores a medida que el sol decae.

Respecto a la iluminación artificial, decidieron empotrar luminarias halógenas sobre el área de cortesía (lo que evita la formación de molestas sombras), mientras que en el resto del espacio instalaron otros focos de mayor diámetro. Asimismo, para poder disfrutar de agradables momentos de relax y crear la atmósfera deseada en cada instante eligieron reguladores de luz, con marcos de color plata, de Fontini. ■

A TENER EN CUENTA

Las griferías añaden una nota estética y un carácter funcional a cualquier rincón del baño: bañera, ducha, lavamanos...

| | |
|--|--------------|
| Monomando electrónico | desde 400 € |
| Termostática | unos 230 € |
| Bimando en el que el agua cae en cascada | desde 575 € |
| De pie | desde 600 € |
| Monomando con LED que iluminan el agua | unos 1.200 € |

Altas prestaciones al servicio del usuario

Junto con la amplitud del espacio y la acertada combinación de materiales, destaca de este baño la cuidadosa selección de sus piezas. Un buen ejemplo son las griferías: todas son novedosos modelos de Ramon Soler y se caracterizan tanto por su atractivo diseño y alta tecnología como por sus materiales. Y es que las series Iliada SW y Termoiliada SW incluyen elementos de cristal Swarovski en sus mandos, proporcionando una nota de elegancia y sofisticación a todo el ambiente. Destaca, igualmente, el revestimiento de cristal de Murano de una de las paredes.



Los sanitarios suspendidos son un modelo de Nic Design, mientras que el pulsador es de Geberit. Los azulejos, de cristal de Murano, son de la firma Fifteen (adquiridos en Kurat Trade), y las toallas y la cortina proceden de Habitat.